

1, 15 e 29 MAR
12 e 26 ABR Qua. 18h
Ir à estante
CLUBE DE LEITURA

4 MAR Sáb. 21h
Tammy Weis
e Antonio Forcione
The Fernando Pessoa Project
TRANSDISCIPLINAR · MÚSICA

7 MAR e 4 ABR Ter. 19h
Clube dos Poetas Vivos
Átrio do Teatro Nacional D. Maria II
FORA DE CASA · POESIA

10 MAR Sex. 18h30
Solistas da Metropolitana
RECITAIS

13 MAR Seg. 18h30
O Apocalipse segundo
Fernando Pessoa
e Ofélia Queiroz
APRESENTAÇÃO

17 a 21 MAR
Feira do Livro de Poesia
Jardim da Parada · Casa Fernando Pessoa
PROGRAMA ESPECIAL

18 MAR e 29 ABR Sáb. 15h
Coelho da Rocha, 16
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visita Temática*

21 MAR Sáb. 15h
Amor + Pessoa
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visita Temática*

28 MAR Ter. 18h30
27 ABR Qui. 18h30
Mundos que falam,
mundos em movimento
TRANSDISCIPLINAR · POESIA E CIÊNCIA

30 MAR Qui. 18h30
Canícula · *Daniel Jonas*
APRESENTAÇÃO DE LIVRO

1 ABR Sáb. 15h
Almas Pares
Pessoa e Sá-Carneiro
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visita Temática*

3 a 7 ABR Seg. a Sex. 10h às 17h
Onde está a crónica?
SERVIÇO EDUCATIVO · *Oficina · Férias da Páscoa*

7 e 8 ABR Sex. e Sáb. 18h30
Fixando breve o momento
Crónica
LISBOA CAPITAL IBERO-AMERICANA
DE CULTURA

11 ABR Ter. 18h30
100 Anos da conferência
futurista: 100 anos de
performance em Portugal
DEBATE

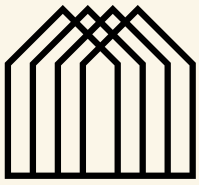
19 ABR Qua. 18h00
Quatro manifestos
de Almada Negreiros
DEBATE

22 ABR Sáb. 18h30
Sem casas não haveria ruas
Ninguém escreve ao Presidente
CICLO LEITURAS E CONTOS



Casa
Fernando
Pessoa

MAR ABR '17



Casa Fernando Pessoa

“**E** seguiu o caminho para onde o vento me soprava nas costas” é o verso de Alberto Caeiro que vamos ouvir mais alto no bairro de Campo de Ourique entre 17 e 21 de Março, enquanto decorre a terceira edição da Feira do Livro de Poesia. Desta vez, os editores vêm ao Jardim da Parada mostrar os seus catálogos, com tempo e espaço para pequenas, novas e segundas edições. Na Casa Fernando Pessoa haverá, a acompanhar, sessões de leituras e o concerto de Amélia Muge e Filipe Raposo, em canto de poetas.

Daremos também início ao nosso programa *Fixando breve o momento*, integrado na programação *Lisboa, Capital Ibero-americana de Cultura 2017*. Da Colômbia e do México vêm jornalistas-escritores para se juntarem aos de cá em conversa sobre a prosa diária da crónica. Para a mesma geografia trazemos esta sessão do ciclo *Sem casas não haveria ruas*, uma viagem pelos testemunhos de Carpentier, Rulfo, Cortázar e outros companheiros de luta e de sorte.

Seguindo o espírito do momento, fazemos um programa especial sobre Almada Negreiros: a par da exposição da Fundação Gulbenkian que mostra a sua “maneira de ser moderno”, teremos aqui dois encontros para destacar e debater a sua figura vanguardista.

E voltamos, como sempre afinal, à poesia: *Poesia e Ciência* é um conjunto de sessões que junta escritores e cientistas à procura de elementos partilhados; a poesia volta ao jazz, com o concerto da cantora Tammy Weis sobre textos de Pessoa, e volta ao Teatro D. Maria II com Rosa Maria Martelo e Cláudia R. Sampaio.

À Alemanha chega também a poesia portuguesa, levada por Margarida Vale de Gato, Miguel Cardoso e Raquel Nobre Guerra, convidados da Casa Fernando Pessoa para o programa organizado pela Embaixada de Portugal em Berlim para a Feira do Livro de Leipzig.

Clara Riso · Directora da Casa Fernando Pessoa

MAR ABR '17

PROGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES

TRANSDISCIPLINAR · MÚSICA

Tammy Weis e Antonio Forcione
The Fernando Pessoa Project
4 MAR

Sábado às 21h · Duração 90' · €8 (c/descontos)

Voltamos ao jazz com Pessoa, na voz da canadiana Tammy Weis e com a guitarra do italiano Antonio Forcione. *The Fernando Pessoa Project* chama também ao palco convidados especiais e portugueses.

Carlos Barretto (contrabaixo), **Luís Guerreiro** (guitarra portuguesa) e **José Salgueiro** (percussão). Leituras por **Mário Spencer**.

Apoio **Embaixada do Canadá**

FORA DE CASA · POESIA

Clube dos Poetas Vivos

7 MAR e 4 ABR

Terça às 19h00 · Duração 70' · Entrada livre
Átrio do Teatro Nacional D. Maria II

Saímos de casa para celebrar a poesia contemporânea, ouvindo poemas no átrio do Teatro Nacional Dona Maria II e dando voz aos poetas.

Em Março com **Rosa Maria Martelo** e em Abril com **Cláudia R. Sampaio**.

Parceria **Teatro Nacional D. Maria II**
Coordenação **Teresa Coutinho**

RECITAIS

Solistas da Metropolitana

10 MAR

Sexta às 18h30 · Duração 75' · Entrada livre · M/6

Nesta temporada de *Solistas da Metropolitana* temos programas que ligam a música aos livros. Em Março, ouvimos Scarlatti, Haydn e Mozart, em diálogo com Goethe.

Com **Carlos Damas**, **Elena Komissarova** (violinos), **Andrei Ratnikov** (viola), **Jian Hong** (violoncelo)

APRESENTAÇÃO

O Apocalipse segundo

Fernando Pessoa

e Ofélia Queiroz

13 MAR

Segunda às 18h30 · Duração 90' · Entrada livre

Sob a inspiração do Apocalipse segundo São João, nesta pré-apresentação de um espectáculo futuro haverá uma palestra de **Paulo Borges** e uma conversa com os demais autores: **Sandra Battaglia**, **Rui Barqueiro** e **Miguel Babo**.

Uma produção **Teatro Amálgama**

PROGRAMA ESPECIAL

Feira do Livro de Poesia

17 a 21 MAR

Jardim da Parada · Casa Fernando Pessoa

No mês da poesia, a Casa Fernando Pessoa junta-se à Junta de Freguesia de Campo de Ourique e à Livraria Ler e trazem os livros ao Jardim da Parada, em mais uma edição da *Feira do Livro de Poesia*.

Fora das prateleiras e ao alcance dos seus leitores, os livros de poesia fazem do bairro de Campo de Ourique um lugar para leitura, oficinas para crianças, música, visitas guiadas, escolhas e encontros.

Leituras de poesia: Contra todas as evidências em contrário, a alegria (dia 17, às 18h00) e **Eis a minha carta ao Mundo** (dia 21, às 18h30).

Concerto: Ondula como um canto com Amélia Muge e Filipe Raposo (dia 21, às 21h00).

Programa detalhado em casafernandopessoa.pt

TRANSDISCIPLINAR POESIA E CIÊNCIA

Mundos que falam, mundos em movimento

28 MAR Terça às 18h30

27 ABR Quinta às 18h30

Duração 90' · Entrada livre

A Casa Fernando Pessoa junta-se ao **Instituto de Literatura Comparada Margarida Losa** para procurar o cruzamento entre a literatura e as ciências, entre Lisboa e o Porto. Na CFP, lê-se e debate-se poesia; na Biblioteca Municipal Almeida Garrett, a ficção.

28 MAR
Mais vasto o cérebro que o céu?
Tenho em mim todos os sonhos do mundo.

Com **Ana Luísa Amaral** e o poeta e físico teórico **David Jou** (Catalunha). Moderação de **Joana Spain**.

27 ABR
Qualquer ponto é o centro do infinito:
Ondas que falam ou de onde fala o tempo?

Participantes a anunciar.

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Canícula

Daniel Jonas

30 MAR

Quinta às 18h30 · Duração 60' · Entrada livre

Escrito *currente calamo* durante a residência artística “Casa-Palavra” (Festival Silêncio, 2016), *Canícula*, de Daniel Jonas, é agora um livro.

Com **Diogo Vaz Pinto** e **Marta Bernardes**
Uma edição **Lingua Morta**

LISBOA CAPITAL IBERO- -AMERICANA DE CULTURA

Fixando breve o momento

Crónica

7 e 8 ABR

Sexta e Sábado às 18h30 · Entrada livre

Poema e crónica, fixando breves o momento, partilham muitas vezes uma maneira comum de interpretar a realidade. Em Abril recebemos na Casa Fernando Pessoa a primeira de três partes do programa de leituras e mesas-redondas. Começamos pela crónica, em duas sessões em português e castelhano.

Sexta, 7 · Mesa-redonda · Duração 90'
Sábado, 8 · Leituras com sonoplastia ao vivo · Duração 60'

Com **Alberto Salcedo Ramos** (Colômbia), **Lydia Cacho** (México), **Rui Cardoso Martins** (Portugal) e moderação de **Raquel Ribeiro** (Portugal)

A CFP associa-se a **Passado e Presente — Lisboa, Capital Ibero-americana de Cultura 2017**

Uma iniciativa da **UCCI** e da **Câmara Municipal de Lisboa** (DMC e EGEC)

DEBATE

100 Anos da conferência

futurista: 100 anos de

performance em Portugal

11 ABR

Terça às 18h30 · Duração 90' · Entrada livre

Se a performance arte nasce com as acções performativas futuristas, a conferência futurista proferida por Almada Negreiros no Teatro da República (actual São Luiz) pode ser a primeira performance arte portuguesa. Qual o impacto dessa acção nas gerações do século XX?

Com **Sandra Guerreiro Dias**, **Fernando Rosa Dias**, **Mariana Pinto dos Santos**, **Sílvia Laureano Costa**

DEBATE

Quatro manifestos

de Almada Negreiros

19 ABR

Quarta às 18h00 · Duração 90' · Entrada livre

Autor dos quatro manifestos da vanguarda artística do início do século, Almada expressa aí o seu carácter performativo, na linguagem usada, na composição tipográfica dos textos, na forma como distribuiu, leu e publicou estes textos.

Com **Rita Marnoto**, **Sara Afonso Ferreira**, **Antonio Sáez-Delgado**. Moderação de **Joana Cunha Leal** e **Mariana Pinto dos Santos**

Parceria **Fundação Calouste Gulbenkian**

CICLO LEITURAS E CONTOS

Sem casas não haveria ruas

Ninguém escreve ao Presidente

22 ABR

Sábado às 18h30 · Duração 60' · Entrada livre
Classificação a definir

O *Sem casas não haveria ruas* segue os mapas da literatura ibero-americana e, em Abril, fixa alguns dos seus mais fortes retratos de ditaduras e ditadores. Alejo Carpentier, Juan Rulfo, Gabriel García Márquez, Julio Cortázar, Ramón María del Valle-Inclán e José Saramago são alguns dos autores convocados.

Um programa *Sem casas não haveria ruas*, leituras e contos entre a **Casa Fernando Pessoa**, a **Fundação José Saramago** e a **BOCA**.

SERVIÇO EDUCATIVO

Mais Informações e Marcações:

servicoeducativo@casafernandopessoa.pt
visitas@casafernandopessoa.pt
(+351) 213 913 270

Visitas

Visitas Guiadas

Em português:

Segundas, Quintas e Sábados, às 15h00

Em inglês:

Segundas, Sextas e Sábados, às 11h30

Duração 60' · €4 (com descontos) · Sem marcação

Dia 18 de Abril, A CFP celebra o *Dia Internacional dos Monumentos e Sítios* com uma visita guiada extraordinária, em português e gratuita, às 11h30.

Visita Áudio-Teatro

“Se te queres matar, porque não te queres matar?”

Disponível em Português · Em formato áudio/MP3
Duração 60' · €5 (com descontos) · Sem marcação

Últimas oportunidades para fazer esta visita criada por Miguel Simões e Suzana Branco, em formato de áudio-teatro, a partir da correspondência entre Pessoa e Sá-Carneiro.

Clube de Leitura

Ir à estante

Quartas das 18h00 às 19h30 (quinzenalmente)
Entrada livre · Marcação prévia / Lotação limitada

Continuamos com *O Livro do Desassossego* de Bernardo Soares / Fernando Pessoa, lendo em voz alta.

Visita Temática

Coelho da Rocha, 16

18 MAR e 29 ABR

Sábados às 15h00 · Duração 90' · €5 (com descontos)
Marcação prévia / Lotação limitada

Fernando Pessoa nasceu, viveu e morreu em Lisboa. A visita *Coelho da Rocha, 16* convida os visitantes a conhecer os múltiplos lugares da cidade pessoana, começando e terminando naquela que foi a sua última casa e a sua última rua – sem sair dela.

Uma visita de e com **Luís Miranda** (equipa de Museologia e Património da CFP).

Visita Temática

Amor + Pessoa

21 MAR

Sábado às 15h00 · Duração 90' · Entrada livre
Marcação prévia / Lotação limitada

Amor + Pessoa encoraja os visitantes a conhecer Fernando Pessoa e o espaço, lugar e importância do amor nas suas múltiplas dimensões e vidas.

Uma visita de e com **Ricardo Belo de Moraes** (equipa de Museologia e Património da CFP).

Visita Temática

Almas Pares

Pessoa e Sá-Carneiro

1 ABR

Sábado às 15h00 · Duração 90' · €5 (com descontos)
Marcação prévia / Lotação limitada

Nos 101 anos da morte de Mário de Sá-Carneiro, uma visita que é uma viagem ao universo pessoal e intelectual dos dois amigos.

Uma visita de e com **Ricardo Belo de Moraes** (equipa de Museologia e Património da CFP).

Oficina · Férias da Páscoa

Onde está a crónica?

3 a 7 ABR

Segunda a Sexta, das 10h00 às 17h00
(acolhimento a partir das 9h30)
Crianças dos 8 aos 12 anos · €50 (criança / semana)
Marcação prévia / Lotação limitada

O que pode fazer de um dia aparentemente normal, um dia especial? Nas férias da Páscoa, tomando como referência os jornais juvenis criados por Fernando Pessoa, olhamos melhor para os nossos dias para escrever o que vimos. Uma oficina de textos jornalísticos, com destaque para a crónica e convidados especiais.

A Casa Fernando Pessoa é a casa que foi habitada pelo escritor nos últimos 15 anos de vida e onde é possível visitar a reconstituição do seu quarto, a sala multimédia e consultar a biblioteca especializada em poesia mundial.

Morada Rua Coelho da Rocha, 16 · Campo de Ourique · 1250-088 Lisboa · Portugal · **E-Mail** info@casafernandopessoa.pt · **Gerar** (+351) 213 913 270 · **Biblioteca** (+351) 213 913 276 · **Serviço Educativo** (+351) 213 913 278

Horário Seg. a Sáb., das 10h00 às 18h00 (última entrada às 17h30) · **Autocarros** 709 · 713 · 720 · 738 · 774 · **Eléctrico** 25 · 28 · **Metro** Rato

CASAFERNANDOPESSOA.PT