

DEZASSOSSEGO

DESIGN © WWW.GBNT.PT

4 NOV sáb. 15h30

“Um, dois, três, quem é?
Quem são?”

SERVIÇO EDUCATIVO · Oficina · Pais e Crianças

4 NOV e 16 DEZ sáb. 15h

Visitas em Língua
Gestual Portuguesa

SERVIÇO EDUCATIVO · Acessibilidade

7 NOV e 5 DEZ Ter. 19h

Clube dos poetas vivos

Átrio do Teatro Nacional D. Maria II
FORA DE CASA · POESIA

8 NOV Qua. 18h30

Poesia e estupidez
*Três aproximações idiotas
à literatura, ao mundo
e a Fernando Pessoa*

DEBATE

15 NOV e 13 DEZ Qua. 18h às 19h30

Ir à estante

SERVIÇO EDUCATIVO · Clube de Leitura

16 a 30 NOV

Dias do Desassossego

PROGRAMA ESPECIAL

25 NOV sáb. 16h

Acontece-me um poema
Dias do Desassossego

SERVIÇO EDUCATIVO · Oficina para Crianças

9 DEZ sáb. 15h

Coelho da Rocha, 16

SERVIÇO EDUCATIVO · Visita Temática

15 DEZ Sex. 18h30

Solistas da Metropolitana

RECITAL

16 DEZ sáb. 18h30

Sem casas não haveria ruas

Toda a gente que tem as mãos frias

CICLO DE LEITURAS E CONTOS

18 a 22 DEZ 10h às 17h

E se escrevêssemos as canções?

SERVIÇO EDUCATIVO · Férias Escolares · Natal

Visitas Guiadas

Em Português: Segundas, Quintas e Sábados às 15h

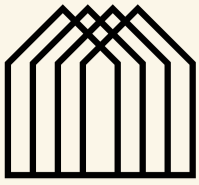
In English: Mondays, Fridays and Saturdays at 11.30 am.

SERVIÇO EDUCATIVO · Visitas



Casa
Fernando
Pessoa

NOV DEZ '17



Casa Fernando Pessoa

PROGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES

NOV DEZ '17

FORA DE CASA · POESIA

Clube dos poetas vivos

7 NOV e 5 DEZ

Terça às 19h00 · Entrada livre
Átrio do Teatro Nacional D. Maria II

Actores do Teatro Nacional dão voz aos poemas na presença de quem os escreveu. Teresa Coutinho conduz a conversa entre os versos – vamos com poesia contemporânea ao átrio do D. Maria. Em Novembro, João Paulo Esteves da Silva senta-se à mesa, no lugar do poeta. Em Dezembro, é vez de Miguel Martins.

Parceria Teatro Nacional D. Maria II

DEBATE

Poesia e estupidez Três aproximações idiotas à literatura, ao mundo e a Fernando Pessoa

8 NOV

Quarta às 18h30 · Entrada livre

Nicolas de Warren, filósofo, lê Pessoa como resposta à estupidez do mundo. Miguel Cardoso, poeta, sugere que a poesia poderá ser inteligente, apenas se, ao lá chegar, a inteligência for outra coisa. Patrícia Portela, confrontando-se com a sua própria idiotice, tateia um caminho entre um e outro, à procura do possível equilíbrio entre a racionalidade e a razoabilidade, entre a loucura e a sanidade, entre o céu e o chão.

Sessão em inglês

Com Nicolas Fernando de Warren, Miguel Cardoso e Patrícia Portela

Organização PACAP — Advanced Programme of Creation in Performing Arts com Fórum Dança e curadoria de Patrícia Portela

PROGRAMA ESPECIAL

Dias do Desassossego

16 a 30 NOV

Duas datas, duas casas, dois escritores: entre 16 e 30 de Novembro, a Casa Fernando Pessoa e a Fundação José Saramago programam em conjunto os *Dias do Desassossego '17*. Entre o dia de nascimento de Saramago e o dia da morte de Fernando Pessoa, a leitura e os seus efeitos são pretexto para concertos, oficinas, acções de promoção da leitura, conversas, leituras, concertos entre as duas casas, mas também noutros locais da cidade: no Largo São Carlos, no São Luiz Teatro Municipal, no B.Leza, na rua.

30 de Novembro é também aniversário da Casa Fernando Pessoa, a fechar os Dias do Desassossego recebemos o *Ruído Vário*, um espectáculo inédito de Ana Deus e Luca Argel, com as palavras de Pessoa. Durante o dia a entrada é gratuita, bem como a visita guiada às 15h.

Temos pela frente, até fecharmos 2017, dois meses e dois destaques: quinze *Dias do Desassossego* e um novo website.

Para o último editorial do ano, escolho destacar os *Dias do Desassossego* que realizamos com os nossos companheiros da Fundação José Saramago. É a terceira vez que fazemos juntos o programa destes dias em que nos damos aos efeitos da leitura. Passam pelas duas casas Dante e Kaváfis; estende-se o programa ao Largo de São Carlos e ao Teatro São Luiz; textos de Saramago, Pessoa e outros autores chegam ao B.Leza e à Sociedade Guilherme Cossoul. Há passeios pela cidade através da literatura e conversamos sobre livros

DIAS DO DESASSOSSEGO

Programa detalhado disponível em www.diasdodesassossego.org

16 NOV · Quinta às 18h30

Fundação José Saramago
95ª aniversário de José Saramago

TEATRO

Uma máquina voadora movida por vontades

17 NOV · Sexta às 21h30

Sociedade Guilherme Cossoul

LEITURAS

A minha canção podia arder-me

18 NOV · Sábado às 10h30

PASSEIO LITERÁRIO

Lisboa de Fernando Pessoa

18 NOV 16h00

Fundação José Saramago

OFICINA PARA CRIANÇAS

Postais desassossegados

18 NOV · Sábado às 18h30

Casa Fernando Pessoa

LANÇAMENTO DE LIVRO

145 Poemas, de Konstantinos Kaváfis

19 NOV · Domingo às 10h30

PASSEIO LITERÁRIO

José Saramago e o Memorial do Convento

22 NOV · Quarta às 21h00

São Luiz Teatro Municipal

CONCERTO

A Biblioteca dos Músicos

23 NOV · Quinta às 18h30

Casa Fernando Pessoa

AULA

Dante e o seu poema sacro

24 NOV · Sexta às 21h30

B.Leza

LEITURAS

Oficina: Cegueira na Tabacaria

25 NOV · Sábado às 10h30

Largo de São Carlos

PASSEIO LITERÁRIO

Não sei o que o amanhã trará: um passeio sonoro na Lisboa de Fernando Pessoa

25 NOV · Sábado às 16h00

Casa Fernando Pessoa

OFICINA PARA CRIANÇAS

Acontece-me um poema

25 NOV · Sábado às 19h00

Galeria das Salgadeiras

INAUGURAÇÃO DE EXPOSIÇÃO

Na Penumbra

26 NOV · Domingo às 17h00

Largo de São Carlos

LEITURAS

Alma em Pessoa e os outros

28 NOV · Terça às 18h30

Fundação José Saramago

MESA-REDONDA

Leitores feitos de livros

29 NOV · Quarta às 18h30

Fundação José Saramago

MESA-REDONDA

Ler e dar a ler

30 NOV · Quinta às 21h00

Casa Fernando Pessoa

24ª aniversário da Casa Fernando Pessoa

CONCERTO

Ruído Vário

com os seus leitores. Entre 16 e 30 de Novembro, data de nascimento de Saramago e da morte de Pessoa.

Uma chamada ainda para as férias de Natal: teremos uma oficina de escrita para pequenos letristas de canções, ou seja, para poetas cantautores. Uma semana para escrever música e letra, e deixar tudo gravado num videoclip.

Este foi o ano do Congresso Internacional Fernando Pessoa, na Gulbenkian em Fevereiro; foi ano ibero-americano em Lisboa e assim um dos mais internacionais na história da Casa; a Feira do Livro de Poesia esteve no Jardim da Parada; o jazz do Hot Clube esteve

RECITAL

Solistas da Metropolitana

15 DEZ

Sexta às 18h30 · Duração 60' · Entrada livre*

Como um livro de contos ou um romance, na música os sons articulam-se em ritmos e cadências, combinam texturas variadas. A prová-lo, piano e flauta com sonatas de Schubert, Hindemith e Liebermann, em mais um recital de músicos da Orquestra Metropolitana de Lisboa.

Com Nuno Inácio (flauta) e Paulo Pacheco (piano)

CICLO DE LEITURAS E CONTOS

Sem casas não haveria ruas Toda a gente que tem as mãos frias

16 DEZ

Sábado às 18h30 · Duração 60' · Entrada livre*

Chamamos os mais novos para fechar um ano de leituras e contos, inspirados pelo lugar de capital ibero-americana de cultura. Vamos ouvir poemas escritos nas duas margens do Atlântico, em português e espanhol. As crianças podem trazer adultos e luvas para esta antologia ao vivo.

Um programa *Sem casas não haveria ruas*, leituras e contos entre a Casa Fernando Pessoa, a Fundação José Saramago e a BOCA

SERVIÇO EDUCATIVO

Mais informações e marcações:
servicoeducativo@casafernandopessoa.pt
visitas@casafernandopessoa.pt
(+351) 213 913 270

Visitas

Visitas Guiadas

Em Português:

Segundas, Quintas e Sábados às 15h00
Duração 60' · €4 (com descontos) · Sem marcação

In English:

Mondays, Fridays and Saturdays at 11.30 am.
Duration 60' · €4 (with discounts) · No booking needed

Acessibilidade

Visitas em Língua Gestual Portuguesa

4 NOV e 16 DEZ

Sábado às 15h00 · Duração 90' · €4 (com descontos)
Marcação prévia / Lotação limitada

As visitas guiadas que preparámos permitem desvendar as memórias e as histórias guardadas nos diferentes espaços e objectos. Agora também disponíveis para a comunidade Surda, estas visitas são conduzidas por elemento da equipa de Museologia e Património da Casa Fernando Pessoa e um intérprete de Língua Gestual Portuguesa.

Poetas, investigadores, leitores, estudantes e turistas: visitas bem-vindas.

na nossa esplanada; temos uma nova exposição temporária com peças da nossa colecção e as actividades do Programa Educativo chegam mais longe e a mais gente. Colóquios, lançamentos e leituras, poetas e investigadores, leitores, estudantes, turistas: visitas bem-vindas.

O trabalho de fundo para a construção de uma nova museografia para a Casa Fernando Pessoa continua a ser desenvolvido por uma equipa alargada. O que por enquanto é projecto será dentro de pouco tempo do conhecimento de todos. As portas estão abertas.

Clara Riso · Directora da Casa Fernando Pessoa

Oficina · Pais e Crianças

“Um, dois, três, quem é? Quem são?”

4 NOV

Sábado às 15h30 · Duração 90'
Crianças dos 4 aos 10 anos (com adultos)
4€ criança · 5€ adulto
Marcação prévia / Lotação limitada

Introdução à heteronímia em Fernando Pessoa usando o teatro de fantoches. Apresentam-se os heterónimos um a um, com as suas características físicas, vidas inventadas e versos escritos.

Clube de Leitura

Ir à estante

15 NOV e 13 DEZ

Quartas das 18h00 às 19h30 · Entrada livre*
Marcação prévia / Lotação limitada

Voltamos a ir à estante e escolhemos agora para ler a correspondência de Fernando Pessoa. Em voz alta, cartas escritas para diferentes destinatários soarão agora na sala de leitura da biblioteca da Casa Fernando Pessoa nas vozes de quem vier juntar-se ao clube.

Oficina para Crianças

Acontece-me um poema Dias do Desassossego

25 NOV

Sábado às 16h00 · Crianças dos 7 aos 11 anos
Duração: 120' · Preço: 4 euros/criança
Marcação prévia / Lotação limitada

Fernando Pessoa dizia: “Aconteceu-me um poema” e para Sophia de Mello Breyner o poeta é “um escutador”. Depois da leitura de poemas, ensaiam-se diferentes formas de ouvir alguma coisa e nela ver poemas por fazer. Cada um procurará fazer acontecer um poema, que é ao mesmo tempo desarrumar e arrumar palavras e ideias e, por fim, partilhá-lo.

Com Miguel Cardoso (poeta)

Visita Temática

Coelho da Rocha, 16

9 DEZ

Sábado às 15h00 · Duração 90' · €5 (com descontos)
Marcação prévia / Lotação limitada

Fernando Pessoa nasceu, viveu e morreu em Lisboa. A visita *Coelho da Rocha, 16* convida os visitantes a conhecer os múltiplos lugares da cidade pessoana, sem sair da sua última morada.

Uma visita de e com Luís Miranda (equipa de Museologia e Património da CFP).

Férias Escolares · Natal

E se escrevêssemos as canções?

18 a 22 DEZ

Das 10h00 às 17h00 (acolhimento a partir das 9h00)
Crianças dos 6 aos 12 anos · 50€/criança/semana
Marcação prévia / Lotação limitada

Começar pela letra, as palavras, depois a composição da música e gravação do tema. Uma canção é muito mais do que um videoclip, mas a proposta é que terminemos assim, com um vídeo, a oficina das férias de Natal na Casa Fernando Pessoa.

Com Carlos Martins (professor de música e compositor)

Todas as sessões de entrada livre na Casa Fernando Pessoa estão sujeitas à lotação da sala e não dispensam o levantamento prévio de bilhetes, no dia da sessão, a partir das 17h30.

A Casa Fernando Pessoa é a casa que foi habitada pelo escritor nos últimos 15 anos de vida e onde é possível visitar a reconstrução do seu quarto, a sala multimédia e consultar a biblioteca especializada em poesia mundial.
Morada Rua Coelho da Rocha, 16 · Campo de Ourique · 1250-088 Lisboa · Portugal · EMail info@casafernandopessoa.pt · Geral (+351) 213 913 270 · Biblioteca (+351) 213 913 276 · Serviço Educativo (+351) 213 913 278

Horário Seg. a Sáb., das 10h00 às 18h00 (última entrada às 17h30) · Autocarros 709 · 713 · 720 · 738 · 774 · Eléctrico 25 · 28 · Metro Rato

CASAFERNANDOPESSOA.PT