



Casa
Fernando
Pessoa

SET OUT '17

CASAFERNANDOPESSOA.PT

7 SET Qui. 17h
Clepsidra Integral
Camilo Pessanha
LEITURAS

13 e 27 SET
11 e 25 OUT Qua. 18h às 19h30
Ir à estante
SERVIÇO EDUCATIVO · *Clube de Leitura*

A partir de **14 SET** Seg. a Sáb. 10h às 18h
Os deuses debruçam-se
do parapeito da escada
Peças do acervo CFP
EXPOSIÇÃO

15 SET Sex. 10h30 às 18h
Carlos de Oliveira
e a Ideia do Moderno
COLÓQUIO

16 SET e 21 OUT Sáb. 15h
Almada em Pessoa
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visita temática*

19 SET Ter. 10h30 às 18h
O que vejo já não se pode cantar
Al Berto
COLÓQUIO

29 SET Sex. 18h30
Uma casa que dantes era azul
Tomica Bajsić e Silvestar Vrljić
INTERNACIONAL · CROÁCIA

30 SET Sáb. 15h
Coelho da Rocha, 16
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visita temática*

3 OUT Ter. 19h
Clube dos poetas vivos
Átrio do Teatro Nacional D. Maria II
FORA DE CASA · POESIA

7 OUT Sáb. 15h
Amor + Pessoa
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visita temática*

13 e 14 OUT Sex. e Sáb. 18h30
Fixando breve o momento
Crónica
LISBOA CAPITAL IBERO-AMERICANA DE CULTURA

18 OUT Qua. 18h30
Os irmãos Santa Rita
e Fernando Pessoa
*Das mesas da Brasileira
às tertúlias no Estoril*
DEBATE

21 OUT Sáb. 18h30
Sem casas não haveria ruas
Livro dos Abraços
CICLO LEITURAS E CONTOS

24 OUT Ter. 18h30
Gott schloss das meer
mit abgrundsiegeln
Eine hommage an Fernando Pessoa
AUF DEUTSCH · EM ALEMÃO

27 OUT Sex. 18h30
Solistas da Metropolitana
RECITAIS

Visitas Guiadas
Em Português: Segundas, Quintas e Sábados às 15h
In English: Mondays, Fridays and Saturdays at 11.30 am.
SERVIÇO EDUCATIVO · *Visitas*



Casa Fernando Pessoa

Um convite para regressar à Casa Fernando Pessoa: uma nova mostra inaugura a 14 de Setembro e traz para a superfície peças do nosso acervo que invocam Pessoa, nas suas múltiplas circunstâncias, e a materialidade da escrita, inscrevendo-a na tela. *Os Deuses debruçam-se do parapeito da escada* é a exposição que vai habitar os diferentes espaços da Casa, reunindo obras de quase 20 artistas.

Setembro é mês de poesia portuguesa: a uma leitura integral de *Clepsidra*, de Camilo Pessanha, vão seguir-se dois colóquios: um dia para Carlos de Oliveira a par da exposição no Museu do Neo-Realismo, outro dia para reler Al Berto.

Ainda sobre poesia mas incluindo uma viagem aos Balcãs: um intercâmbio com a Croácia chama a Lisboa Tomica Bajsić e Silvestar Vrljić, e leva Cláudia R. Sampaio e Andreia C. Faria a Zagreb.

Em Outubro, a crónica volta à Casa Fernando Pessoa com o já conhecido programa *Fixando breve o momento*, a nossa participação na *Lisboa, Capital Ibero-americana de Cultura 2017*. Anunciamos a vinda de grandes jornalistas da Argentina, do Brasil e do Peru, críticos empenhados do estado do mundo e da escrita. Os mais atentos que passem a palavra.

No que respeita aos programas habituais, o *Sem casas não haveria ruas* escolhe ler, para nosso deleite, Eduardo Galeano, e estaremos, na nova temporada, com o Teatro Nacional D. Maria II, a alargar o Clube dos Poetas Vivos.

Clara Riso · Directora da Casa Fernando Pessoa

SET OUT '17

PROGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES

LEITURAS

Clepsidra Integral Camilo Pessanha

7 SET

Quinta às 17h00 · Duração 120' · Entrada livre

Fernando Pessoa, leitor, decorou e quis publicar os poemas de Camilo Pessanha. No dia em que Pessanha nasceu, 150 anos depois, dezenas de outros leitores vêm até Lisboa, à Casa Fernando Pessoa, para homenageá-lo com a leitura integral do seu único livro.

Organização editora Alma Azul.

EXPOSIÇÃO

Os deuses debruçam-se do parapeito da escada Peças do acervo da Casa Fernando Pessoa

A partir de 14 SET

Segunda a Sábado das 10h00 às 18h00 (última entrada às 17h30) · €3 (com descontos)

Saídas das reservas da Casa Fernando Pessoa, são mostradas à luz do dia peças que quiseram captar a expressão, o movimento, os lugares ou as palavras de Pessoa. Nesta mostra, a figura de Pessoa e a figuração da poesia juntam obras de Júlio Pomar, Costa Pinheiro, Manuel Amado, Jorge Martins, Ana Hatherly, entre outros.

Curadoria António Viana

COLÓQUIO

Carlos de Oliveira e a Ideia do Moderno

15 SET

Sexta das 10h30 às 18h00 · Entrada livre*

Carlos de Oliveira: a parte do iceberg é o título da exposição patente no Museu do Neo-Realismo até ao fim de Outubro, em Vila Franca de Xira. Na Casa Fernando Pessoa, Clara Rowland, Leonardo Gandolfi, Luís Mourão, Rosa Maria Martelo, Rui Mateus, Ricardo Namora e Osvaldo Silvestre procuram trazer à superfície novas leituras da obra de Carlos de Oliveira.

Em colaboração com o Museu do Neo-Realismo e Centro de Literatura Portuguesa da Universidade de Coimbra

COLÓQUIO

O que vejo já não se pode cantar

Al Berto

19 SET

Terça das 10h30 às 18h00 · Entrada livre*

Vinte anos depois da sua morte, a obra de Al Berto continua a interpelar os que o lêem com a mesma urgência com que a sua poesia reclama para si o tempo ausente de todos os relógios, a hora fora de horas.

Com António Carlos Cortez, António Guerreiro, Alexandre Melo, Fernando Cabral Martins, Fernando Pinto do Amaral, Giulia Lamoni, Golgona Anghel, Gustavo Rubim, João Dionísio, Osvaldo Silvestre, Paula Costa, Patrícia Soares Martins

Em colaboração com IELT – Instituto de Estudos de Literatura e Tradição, FCSH / Universidade Nova de Lisboa

INTERNACIONAL · CROÁCIA

Uma casa que dantes era azul

Tomica Bajsić e Silvestar Vrljić

29 SET

Sexta às 18h30 · Duração 70' · Entrada livre*

Cláudia R. Sampaio e Andreia C. Faria são poetas portuguesas no Festival Literatura Mundi de Zagreb; Tomica Bajsić e Silvestar Vrljić, poetas croatas, voam até Lisboa num intercâmbio que nos aproxima dos Balcãs e da sua história recente. Mesa-redonda sobre poesia, edição e tradução na Croácia, seguida de leituras.

Sessão em inglês e croata

Com moderação de João Luís Barreto Guimarães

Em colaboração com PEN CLUBE da Croácia, Associação de Escritores Croatas e Festival Silêncio

FORA DE CASA · POESIA

Clube dos poetas vivos

3 OUT

Terça às 19h00 · Duração 70' · Entrada livre
Átrio do Teatro Nacional D. Maria II

Actores do Teatro Nacional dão voz aos poemas na presença de quem os escreveu. Teresa Coutinho conduz a conversa entre os versos – vamos com poesia contemporânea ao átrio do D. Maria. Retomamos em Outubro, com o poeta António Barahona.

Parceria Teatro Nacional D. Maria II

Uma nova exposição que vai habitar a Casa, reunindo obras de quase 20 artistas.

PASSADO E PRESENTE · LISBOA, CAPITAL IBERO-AMERICANA DE CULTURA 2017

Fixando breve o momento

Crónica

13 e 14 OUT

Sexta e Sábado às 18h30 · Entrada livre*

Há um modo de ler as cidades em que vivemos pelos textos de jornal e da rádio. A crónica leva ainda mais longe essa possibilidade de leitura e aproxima-se da poesia quando fixa, breve, o momento. Cronistas da Argentina Brasil e Peru, à mesa em Lisboa, para falar sobre crónicas – e o mundo.

13 OUT · Sexta

Mesa-redonda · Duração 90'

14 OUT · Sábado

Leituras com sonoplastia ao vivo · Duração 90'

Com Leila Guerriero (Argentina), Graciela Mochkofsky (Argentina), Fernando de Barros (Brasil), Julio Villanueva Chang (Peru), moderação de Adelino Gomes (Portugal) e sonoplastia de Fernando Mota

A CFP associa-se a *Passado e Presente – Lisboa, Capital Ibero-americana de Cultura 2017*.

Uma iniciativa da UCCI e da Câmara Municipal de Lisboa (DMC e EGECAC).

DEBATE

Os irmãos Santa Rita e Fernando Pessoa

Das mesas da Brasileira às tertúlias no Estoril

18 OUT

Quarta às 18h30 · Duração 90' · Entrada livre*

Um fim de dia para saber mais sobre detalhes da ligação entre Fernando Pessoa e os irmãos Santa Rita, mergulhando em memórias familiares do poeta Augusto e do pintor Guilherme – e ainda imagens e trabalhos inéditos de ambos.

Com Guilherme Augusto Floro de Santa Rita, Pedro Teixeira da Mota e João Macdonald

CICLO LEITURAS E CONTOS

Sem casas não haveria ruas Livro dos Abraços

21 OUT

Sábado às 18h30 · Duração 60' · Entrada livre*

Nesta sessão ainda sobre a literatura latino-americana, detemo-nos diante de um único livro, trazido à Casa Fernando Pessoa por quem o traz consigo há muito e finalmente o trabalha pela primeira vez: a dupla 20 Dizer. Uma viagem poético-musical guiada por um grande capitão duma escrita inquieta e combativa, Eduardo Galeano.

Com José Rui Martins (actor) e Luísa Vieira (música)

Um programa *Sem casas não haveria ruas*, leituras e contos entre a Casa Fernando Pessoa, a Fundação José Saramago e a BOCA.

AUF DEUTSCH · EM ALEMÃO

Gott schloss das meer mit abgrundsiegeln

Eine homage an Fernando Pessoa

Deus ao mar o perigo e o abismo deu
Uma homenagem a Fernando Pessoa

24 OUT

Terça às 18h30 · Duração 60' · Entrada livre*

20 anos passados sobre a Feira de Frankfurt em que Portugal foi país tema, a Casa Fernando Pessoa acolhe leituras em alemão. Jochen Nix apresenta o escritor com uma compilação de textos que junta notas e cartas de Pessoa a poemas dos vários heterónimos. No dia seguinte, na Fundação José Saramago, lê passagens de *O Ano da Morte de Ricardo Reis*.

Sessão em alemão

Com Jochen Nix
Organização Teo Ferrer de Mesquita

Jornalistas: críticos empenhados do estado do mundo e da escrita.

RECITAIS

Solistas da Metropolitana

27 OUT

Sexta às 18h30 · Duração 60' · Entrada livre*

No auditório da Casa Fernando Pessoa voltamos a ouvir oboés, fagote e trompa: *Divertimentos* de Haydn e Mozart, na antiga e renovada parceria com a Orquestra Metropolitana de Lisboa.

SERVIÇO EDUCATIVO

Mais informações e marcações:

servicoeducativo@casafernandopessoa.pt
visitas@casafernandopessoa.pt
(+351) 213 913 270

Visitas

Visitas Guiadas

Em Português:

Segundas, Quintas e Sábados às 15h00
Duração 60' · €4 (com descontos) · Sem marcação

In English:

Mondays, Fridays and Saturdays at 11.30 am.
Duration 60' · €4 (with discounts) · No booking needed

Visita Temática

Almada em Pessoa

16 SET e 21 OUT

Sábado às 15h00 · Duração 90' · €5 (com descontos)
Marcação prévia · Lotação limitada

Almada em Pessoa é uma visita-experiência, um convite a, por momentos, fazer parte do famoso retrato que Almada Negreiros fez de Pessoa em 1954.

Uma visita de e com Cátia Figueira (equipa de Museologia e Património da CFP).

Visita Temática

Coelho da Rocha, 16

30 SET

Sábado às 15h00 · Duração 90' · €5 (com descontos)
Marcação prévia · Lotação limitada

Fernando Pessoa nasceu, viveu e morreu em Lisboa. A visita *Coelho da Rocha, 16* convida os visitantes a conhecer os múltiplos lugares da cidade pessoana, sem sair da sua última morada.

Uma visita de e com Luís Miranda (equipa de Museologia e Património da CFP).

Visita Temática

Amor + Pessoa

7 OUT

Sábado às 15h00 · Duração 90' · €5 (com descontos)
Marcação prévia · Lotação limitada

Amor + Pessoa encoraja os visitantes a conhecer Fernando Pessoa e o espaço, lugar e importância do amor nas suas múltiplas dimensões e vidas.

Uma visita de e com Ricardo Belo de Moraes (equipa de Museologia e Património da CFP).

Clube de Leitura

Ir à estante

13 e 27 SET, 11 e 25 OUT

Quartas das 18h00 às 19h30 (quinzenalmente)
Entrada livre · Marcação prévia · Lotação limitada

Voltamos a ir à estante e escolhemos agora para ler a correspondência de Fernando Pessoa. Em voz alta, cartas escritas para diferentes destinatários soarão agora na Casa Fernando Pessoa nas vozes de quem vier juntar-se ao Clube de Leitura.

* Todas as sessões de entrada livre estão sujeitas à lotação da sala e não dispensam o levantamento prévio de bilhetes, na bilheteira da Casa Fernando Pessoa, no dia da sessão, a partir das 17h30.

A Casa Fernando Pessoa é a casa que foi habitada pelo escritor nos últimos 15 anos de vida e onde é possível visitar a reconstrução do seu quarto, a sala multimédia e consultar a biblioteca especializada em poesia mundial.
Morada Rua Coelho da Rocha, 16 · Campo de Ourique · 1250-088 Lisboa · Portugal · EMail info@casafernandopessoa.pt · Geral (+351) 213 913 270 · Biblioteca (+351) 213 913 276 · Serviço Educativo (+351) 213 913 278

Horário Seg. a Sáb., das 10h00 às 18h00 (última entrada às 17h30) · Autocarros 709 · 713 · 720 · 738 · 774 · Eléctrico 25 · 28 · Metro Rato

CASAFERNANDOPESSOA.PT