

Congresso Internacional Fernando Pessoa



Casa
Fernando
Pessoa

MUSEU DE LITERATURA

**12, 13 e 14
FEV 2025**



Congresso Internacional Fernando Pessoa 2025

Fundação Calouste Gulbenkian
Auditório 2

Oradores

Amanda Tracera
Andressa Jove Godoy
Anna M. Klobucka
Antonia M.^a Mora-Luna
António Apolinário Lourenço
Antonio Sáez Delgado
Bartholomew Ryan
Caio Gagliardi
Carlotta Defenu
Diego Giménez
Flávio Penteado
Fernando Cabral Martins
Giorgio de Marchis
Inês Rebelo do Carmo
Joana Matos Frias
João Dionísio
João Pedro Fernandes
Jordi Cerdà
Jorge Uribe
Manuel Portela
Mariana Pinto dos Santos
Miguel Tamen
Nuno Amado
Oswaldo Manuel Silvestre
Pedro Sepúlveda
Ricardo Vasconcelos
Richard Zenith
Rita Patrício
Rita Taborda Duarte
Rosa Maria Martelo
Rui Sousa
Talita Lilla
Taynnã de Camargo Santos
Teresa Filipe
Teresa Líbano Monteiro
Vincenzo Russo

Comissão Organizadora

Antonio Sáez Delgado
Joana Matos Frias
Pedro Sepúlveda
Rita Patrício
Clara Riso

Organização

Casa Fernando Pessoa

12 FEV Quarta

9h30 Receção aos participantes

10h

ABERTURA

António M. Feijó

Presidente do Conselho de Administração da Fundação Calouste Gulbenkian

Clara Riso

Diretora da Casa Fernando Pessoa

Pedro Moreira

Presidente do Conselho de Administração da Lisboa Cultura

Carlos Moedas

Presidente da Câmara Municipal de Lisboa

10h30

INTERPRETAÇÃO E EDIÇÃO

Miguel Tamen

Oswaldo Manuel Silvestre

Moderação: Rosa Martelo

11h45 Pausa

12h15

MODERNIDADE

Jordi Cerdà

“Pessoa, nativo do reino da Cacânia”
A Pós-modernidade e os seus espaços europeus

Jorge Uribe

Voragens e paradoxos do modernismo internacional

João Pedro Fernandes

Da Ode Triunfal ao Triunfo do Verso Livre em Língua Portuguesa
Moderação: Anna Klobucka

13h30 Almoço

15h

COMBATES

Mariana Pinto dos Santos

Relação entre interseccionismo e política em *A Engomadeira de Almada Negreiros*

Talita Lilla

“Erraste, Poeta!”
Pessoa e a flecha apontada a si

Amanda Tracera

“Grande, querido antigénio”
Fernando Pessoa, mestre de Mário Cesariny
Moderação: Antonio Sáez Delgado

16h30

ELOS

Taynnã de Camargo Santos

“Um animal humano que a Natureza produziu”
Os animais na obra de Alberto Caeiro

Nuno Amado

Notas para a leitura de um apontamento de Álvaro de Campos

Pedro Sepúlveda

O mundo de Álvaro de Campos
Moderação: Joana Matos Frias

13 FEV Quinta

10h

HOMENAGEM

Rosa Maria Martelo e Rita Taborda Duarte

Homenagem a Manuel Gusmão e Nuno Júdice

Moderação: Clara Riso

11h15 Pausa

11h45

IMAGENS

Anna M. Klobucka

“Pessoa pornógrafo: uma revisitação do Epithalamium”

Antonio Sáez Delgado

Fernando Pessoa, santo cultural

Vincenzo Russo

Pessoa e o Ocidente

Moderação: Jorge Uribe

13h Almoço

14h30

BIBLIOTECA

Manuel Portela

Visões e visualizações
A leitura em segundo grau

Teresa Filipe

“Why am I a boy?
– Why aren’t I a chair?”
Shaw, Chesterton, Pessoa

Rui Sousa

Os heterónimos e as etapas da história das religiões, a partir da Biblioteca Pessoal de Fernando Pessoa

Moderação: Pedro Sepúlveda

16h

ENCONTROS

Caio Gagliardi

Um encontro silencioso
Fernando Pessoa e Valery Larbaud

Bartholomew Ryan

Uma conversa em 1912 em Dublin entre Álvaro de Campos e James Joyce

Teresa Líbano Monteiro

Fernando Pessoa: questão que tenho comigo mesmo
José Régio crítico ante a obra pessoana

Moderação: Vincenzo Russo

17h15 Pausa

17h30

GUERRA

João Dionísio

“Jaz morto”

Giorgio de Marchis

“Mandei, capitão, fuzilar os camponeses trémulos”
Pessoa ou o poeta da força

Moderação: Mariana Pinto dos Santos

14 FEV Sexta

10h

POESIA E TRADUÇÃO

Richard Zenith

Manuela Parreira da Silva

Moderação: Fernando Cabral Martins

11h15 Pausa

11h45

TRANSIÇÕES

Ricardo Vasconcelos

Livro do Desassossego, ou as virtudes de um livro (sobre um) falhado

Rita Patrício

“Além-Deus”
Uma leitura

Joana Matos Frias

Problema em linha recta

Moderação: João Dionísio

13h Almoço

14h30

ESCRITA

Carlotta Defenu

O original e a cópia

Inês Rebelo do Carmo

A ortografia em Pessoa
Estilo, convicção e “dever cultural”
Moderação: Manuel Portela

15h45

ECOS

Diego Giménez

A Pós-textualidade Filosófica no *Livro do Desassossego*

Flávio Penteado

Do repto ao rapto ou quatro peças pessoais do século XXI

Andressa Jove Godoy

e **Antonia M.^a Mora-Luna**
Fernando Pessoa na cultura escolar do ensino secundário português
Um estudo histórico e pedagógico
Moderação: Rita Patrício

17h Pausa

17h30

GÉNESES

António Apolinário Lourenço

Vida, Morte e Sobrevida de Alberto Caeiro

Fernando Cabral Martins

A heteronímia e o oculto

Moderação: Manuela Parreira da Silva

18h30 Encerramento