3 MAR e 14 ABR Ter. às 19h
Clube dos Poetas Vivos
Catarina Nunes de Almeida
António Barahona
Átrio do Teatro Nacional D. Maria II
CONVERSAS E LEITURAS

7 MAR e 18 ABR Sáb. às 11h
Quando vejo esta Lisboa
Visita com interpretação em Língua Gestual Portuguesa
Largo de São Carlos (ponto de encontro)
PROGRAMA EDUCATIVO · *Percurso*

19 a 22 MAR Das 12h às 20h
Feira do Livro de Poesia
Jardim Teófilo Braga (Jardim da Parada)
POESIA

21 de MAR Sáb. às 10h30
Poesia Escondida
Clube Arte e Sport — Yoga no Bairro
OFICINA

21 MAR Sáb. às 17h30
Dia Mundial da Poesia
A magnólia como
um livro entre as mãos
Espaço Cultural-Cinema Europa
LEITURAS

EGEAC

26 MAR Qui. às 18h30
Aula de Poesia Mundial
José de Espronceda
por Fátima Freitas Morna
Escola de Hotelaria e Turismo de Lisboa
BIBLIOTECA PARTICULAR DE FERNANDO PESSOA

30 MAR a 3 ABR Das 10h às 17h
Salão Humorístico
Escola Josefa d'Óbidos
PROGRAMA EDUCATIVO · *Oficina Férias da Páscoa*

16 ABR Qui. às 18h30
Aula de Poesia Mundial
Ovídio por Gonçalo M. Tavares
Escola de Hotelaria e Turismo de Lisboa
BIBLIOTECA PARTICULAR DE FERNANDO PESSOA

23 ABR Qui. às 18h30
Meu coração
é um almirante louco
Espaço Alkantara
DIA MUNDIAL DO LIVRO

Casa
Fernando
Pessoa

MAR
ABR
'20

CASAFERNANDOPESSOA.PT

design © atelier-do-ver.pt

FECHAMOS PARA ABRIR NOVAS PORTAS

A Casa Fernando Pessoa está em remodelação mas a programação continua.

Casa Fernando Pessoa

PROGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES

MAR ABR '20

Fora de portas

Qual é o poema que sabe de cor? Aprendido na escola, letra de canção, o soneto preferido, uma quadra, o início de *Os Lusíadas*? "O poeta é um fingidor" de Pessoa ou "Vem sentar-te comigo, Lídia, à beira do rio" de Reis? Caeiro com "Sou um guardador de rebanhos" ou "Todas as cartas de amor são ridículas" de Campos?

Às vezes, a memória guarda versos quase sem darmos conta. Outras vezes, desafiarmo-nos a decorar um soneto pode ajudar-nos a combater a falta dela, sabendo que as leituras instantâneas de hoje nos fazem ter uma relação mais apressada com a linguagem.

Em Março, os livros de poesia voltam ao Jardim da Parada na Feira do Livro de Poesia, programa que fazemos com a Junta de Freguesia de Campo de Ourique. Durante estes dias, os editores trazem os catálogos de poesia para os escaparates e assim vemo-los melhor. Alguns deles, breves raridades que se lêem de uma assentada. Outros, volumes de poesia de anos de vida.

21 de Março é o Dia Mundial da Poesia: estaremos nesse sábado na Biblioteca do Cinema Europa com uma escolha de poemas que ficam no ouvido. Talvez passemos a lembrar esses poemas com a voz da nossa convidada: Maria Rueff.

Este ano, Álvaro de Campos é o nome escolhido para celebrar o dia 23 de Abril, Dia Mundial do Livro. Depois da leitura de Caeiro em 2018 e de Reis em 2019, Campos vem fechar a trilogia dos heterónimos nesta celebração criada para nos fazer pensar e reparar no poder da leitura e nos seus efeitos.

Falando da Biblioteca Particular de Pessoa, uma vez por mês escolhemos um poeta que Pessoa tenha lido e vamos conhecê-lo melhor. São as Aulas de Poesia Mundial, que organizamos há dois anos, e que dão conta da grande variedade de leituras feitas por Pessoa: José de Espronceda e Ovídio são os poetas destes meses.

Para as férias da Páscoa, escolhemos um programa sobre humor para as crianças. Juntando texto e imagem em *cartoons* de humor, será uma maneira de entrarmos pelo campo da literacia visual e de experimentarmos outras formas de ler.

Traga um livro no bolso, versos de cor, o gosto de conversar sobre livros. Estaremos à sua espera.

Clara Riso - Directora da Casa Fernando Pessoa

Traga um livro no bolso, versos de cor, o gosto de conversar sobre livros.

CONVERSAS E LEITURAS

Clube dos Poetas Vivos
Catarina Nunes de Almeida
António Barahona

3 MAR e 14 ABR

Terça às 19h · Duração 70'
Entrada livre (sujeita à lotação da sala)
Átrio do Teatro Nacional D. Maria II

Uma terça-feira por mês, Teresa Coutinho chama público e poetas à entrada Teatro Nacional D. Maria II no átrio do Teatro — ao Rossio.

Em Março, Catarina Nunes de Almeida, poeta e investigadora vem falar do que escreve, lê e estuda. Em Abril, Teresa Coutinho recebe António Barahona, com o Café Gelo, que este poeta frequentou no século XX, na esquina em frente e, provavelmente, na conversa.

POESIA

Feira do Livro de Poesia

19 a 22 MAR

Diariamente das 12h às 20h
Jardim Teófilo Braga (Jardim da Parada)

Março é mês de ler poemas e voltar aos jardins. Durante quatro dias, com a esperança do tempo melhor que se aproxima, os livros de poesia regressam ao Jardim da Parada para a feira que todos os anos é lugar de encontro em Campo de Ourique entre quem lê e quem faz os livros de poesia hoje.

Em parceria com a **Junta de Freguesia de Campo de Ourique**

Março é mês de ler poemas e voltar aos jardins.

OFICINA

Poesia Escondida

21 de MAR

Sábado às 10h30 · Duração: 90'
Famílias (crianças a partir dos 6 anos)
Entrada livre (sujeita à lotação da sala)
Pátio dos Artistas
Clube Arte e Sport — Yoga no Bairro
Rua Coelho da Rocha, 69 — porta 9

Inscrições:
servicoeducativo@casafernandopessoa.pt

No Dia Mundial da Poesia a proposta é que, em família, se descubram os poemas que se escondem dentro de outros poemas. Rasurando umas palavras e deixando outras em branco, criam-se novos poemas dentro dos antigos.

No Bairro de Campo de Ourique, o Pátio dos Artistas, onde fica o Clube Arte e Sport, é ele próprio um novo lugar que já foi muitos outros. Pensado para ser um espaço de ateliês e tertúlias, foi intensamente habitado por artistas.

LEITURAS

Dia Mundial da Poesia
A magnólia como um livro entre as mãos

21 MAR

Sábado às 17h30 · Duração: 50'
Entrada livre (sujeita à lotação da sala)
Espaço Cultural-Cinema Europa
Rua Francisco Metrass, 28 D

Para esta tarde de poesia, foram escolhidos poemas amigáveis, ou seja, poemas que se dão com gosto à leitura. Poemas que contam histórias, que falam de lugares e pessoas, de memórias, ruas e palavras. Poemas que podemos oferecer como uma prenda. Para os ler, Maria Rueff e, na guitarra eléctrica, Filipe Homem Fonseca.

Com **Maria Rueff** e **Filipe Homem Fonseca**

Diariamente, no Jardim da Parada, editores e livreiros vendem livros de poesia das 12h às 20h.

BIBLIOTECA PARTICULAR DE FERNANDO PESSOA

Aula de Poesia Mundial

26 MAR e 16 ABR

Quinta às 18h30 · Duração 90'
Entrada livre (sujeita à lotação da sala)
Anfiteatro técnico de cozinha
Escola de Hotelaria e Turismo de Lisboa
Rua Saraiva de Carvalho, 41

26 MAR
José de Espronceda
por Fátima Freitas Morna

Nas Aulas de Poesia Mundial, dedicadas aos livros de poesia que Pessoa leu e tinha na sua biblioteca, em Março, seguimos com a língua espanhola.

José de Espronceda, poeta do início do século XIX, é o tema deste fim de dia no anfiteatro de cozinha da Escola de Hotelaria e Turismo, sala de aulas temporária enquanto a Casa Fernando Pessoa está de portas fechadas. Fátima Freitas Morna, professora de Literatura Portuguesa e Espanhola na Universidade de Lisboa, faz as honras da casa emprestada.

16 ABR
Ovídio
por Gonçalo M. Tavares

Gonçalo M. Tavares, também escritor e leitor, dá a aula de Abril e traz aos nossos dias a poesia da Roma antiga na poesia latina de Ovídio. Como podemos ler hoje os poetas que Pessoa leu há um século? É a pergunta que guia este ciclo e traz os exemplares da Biblioteca Particular de Fernando Pessoa para uma breve exposição.

DIA MUNDIAL DO LIVRO

Meu coração é um almirante louco

23 ABR

Quinta às 18h30 · Duração 60'
Entrada livre (sujeita à lotação da sala)
Espaço Alkantara
Calçada Marquês Abrantes, 99

Voltamos a oferecer poemas como quem oferece rosas no Dia Mundial do Livro. Depois de Caeiro e Reis, ouvimos a poesia de Álvaro de Campos, o engenheiro naval pela mão de quem Pessoa deixou versos conhecidos de cor e outros ainda para descobrir.

Com **Teresa Coutinho** e convidados

PROGRAMA EDUCATIVO

Mais informações e marcações:
servicoeducativo@casafernandopessoa.pt

Percurso

Quando vejo esta Lisboa

7 MAR e 18 ABR

Sábado às 11h · 4€ (por pessoa)
Visita com interpretação em Língua Gestual Portuguesa
Marcação prévia
Largo de São Carlos (ponto de encontro)

Inscrições: visitas@casafernandopessoa.pt

Começando no sítio onde Fernando Pessoa nasceu, no Largo de São Carlos, vamos percorrer várias ruas na zona da Baixa e do Chiado. Ao longo do percurso descobrem-se as lojas, as casas, os cafés e outros lugares que fizeram parte do quotidiano de Pessoa, por circunstâncias de família, de trabalho e de encontros de amor ou de amizade. Este é um passeio por Lisboa, pela vida e obra do poeta. No seu decorrer, os participantes são convidados a registar ideias, imagens ou detalhes, seja com o telemóvel ou em papel, para assim construírem um mapa personalizado dos lugares e das experiências por que passaram.

Oficina Férias da Páscoa

Salão Humorístico

30 MAR a 3 ABR

Das 10h às 17h · Crianças 8 aos 13 anos
50€ / criança
Escola Josefa d'Óbidos
Rua Coronel Ribeiro Viana

Inscrições:
servicoeducativo@casafernandopessoa.pt

A melhor idade para nos rirmos é aquela em que estamos.

O *cartoon* é uma maneira de nos fazer pensar sobre o mundo – e rir. O humor é o fio condutor desta oficina que relembra os salões humorísticos dos tempos em que viveu Pessoa, onde se expunham desenhos satíricos e se comentavam os acontecimentos da época. Durante uma semana, pensamos, debatemos, rimos, escrevemos e desenhamos, preparando uma grande exposição à maneira do início do século passado com ideias tiradas dos nossos dias.

A melhor idade para nos rirmos é aquela em que estamos.